

Prod. em Audio e Vídeo (M) - 2º Per. (2025.2)

Centro Federal de Educação Tecnológica do RN, Avenida Senador Salgado Filho 1559, Natal							SL100				
	Segunda		Terça		Quarta		Quinta		Sexta		
M 07:00 - 07:45	Captação de som <i>Antonio Burity</i>		Direção de fotografia <i>Rafaela Bernardazzi</i>		Produção audiovisual <i>Ygor Felipe</i>		Elaboração de projeto em áudio e vídeo <i>Antonio Burity</i>		Roteiro para áudio e vídeo <i>Arthur Luiz / Rafaela Bernardazzi</i>		
M 07:45 - 08:30											
1º intervalo Manhã 08:30 - 08:50	----- 1º Intervalo Manhã -----										
M 08:50 - 09:35	Captação de som <i>Antonio Burity</i>		Direção de fotografia <i>Rafaela Bernardazzi</i>		Produção audiovisual <i>Ygor Felipe</i>		Elaboração de projeto em áudio e vídeo <i>Antonio Burity</i>		Roteiro para áudio e vídeo <i>Arthur Luiz / Rafaela Bernardazzi</i>		
M 09:35 - 10:20											
2º intervalo Manhã 10:20 - 10:30	----- 2º Intervalo Manhã -----										
M 10:30 - 11:15	Direção de arte <i>Juscelino</i>		Tópicos específicos em áudio e vídeo <i>Antonio Burity</i>		Direção em audiovisual <i>LabInf53, LabDes</i> <i>Beto Leite</i>		Tópicos específicos em áudio e vídeo <i>Antonio Burity</i>		Direção em audiovisual <i>LabInf53, LabDes</i> <i>Beto Leite</i>		
M 11:15 - 12:00											
Pausa entre os turnos 12:00 - 13:00	 Pausa entre turnos										
V 13:00 - 13:45											
V 13:45 - 14:30											
1º Intervalo Tarde 14:30 - 14:50	----- 1º Intervalo Tarde -----										
V 14:50 - 15:35											
V 15:35 - 16:20											
2º Intervalo Tarde 16:20 - 16:30	----- 2º Intervalo Tarde -----										
V 16:30 - 17:15											
V 17:15 - 18:00											
Pausa entre os turnos 18:00 - 19:00	 Pausa entre turnos										
N 19:00 - 19:45											
N 19:45 - 20:30											
Intervalo Noturno 20:30 - 20:40	----- Intervalo Noturno -----										
N 20:40 - 21:25											
N 21:25 - 22:10											
Extra 23:50 - 23:51:51	Abaixo as disciplinas que são ministradas em encontros pontuais.										
Extra 23:51 - 23:52											
Extra 23:53 - 23:54											